

Von Farben, Formen, Licht und Tönen  
hat Schau'n und Denken viel erkannt  
doch bildet erst des Menschen Hand  
lebendig fühlend sie zum Schönen.

Johann Wolfgang von Goethe

### Wann wird Handwerk zu angewandter Kunst – zu KUNST - HAND + WERK?

Ausgehend von der Zuwendung zu  
einem Materialbereich (Gewerk) werden  
die dazu gehörenden handwerklichen  
Fertigkeiten zunehmend verfeinert und  
verbessert, so dass die gestalterischen  
Herausforderungen größer werden  
können. Themen und Fragestellungen  
kristallisieren sich heraus, die mit hand-  
werklichem Können und meisterhaft  
inszenierten Materialien bearbeitet  
werden und den Übergang vom Hand-  
werk in die angewandte Kunst ermög-  
lichen. Oftmals sind die Übergänge von  
angewandter Kunst zur Kunst fließend.

Jede der 17 ausstellenden Werkstätten  
hat ihr Thema / ihre Fragestellung gefun-  
den und zeigt Arbeiten, die beispielhaft  
für den Bereich angewandte Kunst  
stehen. Alle gezeigten Ausstellungsstücke  
sind Unikate und käuflich zu erwerben.

Kunstverein Ulm e.V.  
Kramgasse 4  
89073 Ulm  
T 0731 - 6 62 58  
F 0731 - 6 28 40  
info@kunstverein-ulm.de  
www.kunstverein-ulm.de

Mo und Di auf Verabredung  
Mi bis Fr 14 bis 18 Uhr  
Sa / So 11 bis 17 Uhr

**Holz**  
Armin Kolb, Jever  
Hubert Steffe, Bremen

**Keramik**  
Gabi Ehrminger, Radolfzell  
Irmgard Kurz-Minisini, Übersee  
Joachim Lambrecht, Großschönach  
Martina Sigmund-Servetti, Heilbronn

**Leder**  
Ulrich Czerny, Lichtenau  
Constanze Fehsenfeld, Lachen

**Schmuck**  
Stephan Hampala, Wien  
Christina Köhler, Neubiberg  
Gudrun Seyfert, Stuttgart  
Nicole Walger, Stuttgart  
Clarissa Weinbeer, Vaihingen/Enz

**Textil**  
Maria Barleben, Endingen  
Brigitte Bilfinger, Sindelfingen  
Birgit Metzger, Esslingen  
Sybille Weber, Haigerloch

30 / 06 /  
bis 02 / 07 /  
2017

# KUNST — HAND + WERK 2017

17 Werkstätten aus den Bereichen  
Holz, Keramik, Leder, Schmuck,  
Textil zeigen/verkaufen Unikate  
aus der angewandten Kunst

Eröffnung:  
Do 29.06.2017, 19–21 Uhr

Sonderöffnungszeiten:  
Fr und Sa 11–19 Uhr, So 11–18 Uhr

Begrüßung:  
Dr. Hartmut Dippel  
1. Vorsitzender

Einführung:  
Dr. Martin Mäntele  
Leiter HfG-Archiv Ulm

© Kunstverein Ulm und die beteiligten Kunsthandwerkerinnen und Kunsthandwerker

© Stephan Hampala „Brosche“, Fotografie: Stephan Hampala / Constanze Fehsenfeld „Rucksack“,  
Fotografie: Constanze Fehsenfeld / Nicole Walger „werden wachsen wandeln“, Fotografie: Gordon Koelmel /  
Clarissa Weinbeer „antique Perlen 3“, Fotografie: Harald Jasser / Brigitte Bilfinger „Blau Grün Orange“,  
Fotografie: Harald Jasser / Hubert Steffe „Schneidbrett“, Fotografie: Hubert Steffe / Gudrun Seyfert  
„Boules 2“, Fotografie: Harald Jasser / Irmgard Kurz-Minisini „Gedeck“, Fotografie: Barbara Deller-Leppert /  
Armin Kolb „Kreisel“, Fotografie: Armin Kolb

**ku**  
Kunstverein Ulm

